


## Περὶ τῆς γλωττίδος α'

ὕχαριστῶ πάντα τὰ ἀναγιγνωσκόμενα τῆν ταύτην ἐπιστολήν ἢν γέγραφα ἵνα ῥηήματα τιὰ ὑπὸ με διέλθω εἰμὶ μὲν ὅν Γερμανίαθεν, τὸ ἐμαυτῷ ὄνομα εἶναι Κλεόφιλος, δ' ἔκκεν τῆς Ἑλλάδος. καὶ οὐ τῆς Ἑλλάδος ὦν, ἢ ἑλληνικὴ γλώττα οὐκ ἐστὶ ἢ γλώττα ἢν ἀπὸ γεμεσέως με λελάληκα, ταῦτα ἢ Γερμανικὴ ὄσα. Ἀλλ' ἀγαθός μοι ἔβλεπε ὦν περὶ τὰς ῥηήματα τοὺς ἐν τῇ Ἑλληνικῇ γλώττῃ λαλήσαι ἵνα μὴ βάρβαροις εἶναι φαίνομαι τῆν αὐτὴν γλώτταν λαλῶσα οἷος τ' εἶλω τοῦτο ἐν ἄλλῃ γλώττῃ γράψαι, ἀλλὰ μὲν διὰ τὸν με μαθεῖν τῆν ταύτην γλώτταν, παρῶμαι δ' ὅν ἐπιστολήν τῆν γράψαι ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλληνικῇ γλώττῃ. ἀλλὰ μὲν ὑπὲρ ὅν οὐκ οἶδα πότερον τῆν ἐπιστολήν ἐν τῇ μυκτῇ ταύτῃ τελέσαι διώμααι ἢ οὐ, οὕτω ῥηήσομαι καὶ εἰ δὲ μὴ γε τελῶ τῆν ἑτέραν.

Περὶ μὲν τῆς ῥηημάτων τῆς τὰ νῦν οὐκ ἐθέλω γράψαι κακῶν παύου ὄντων καὶ ὅτι ἄλλοι ἀμθρωποὶ ὦν πλεῖστος πολὺ τὰ τῶν ἔτι πόλλας λόγους γεγραφάσιν ἀπ' τῆς τῶν δ' ἐθέλω περὶ τὰ τῆς γλωττίδος γράψαι καὶ δὴ καὶ δι' ἢν αἰτίαν γλώσσας μαθεῖν φιλῶ, μάλισα τὰς τῆς παλαι. Πρώτος μὲν θέλω ἐξηγησασθαι δι' αἷς αἰτίας ταύτην ἐπιστολήν τῆν γράψω νῦν πάντα δ' ἔρξε ἐν τῷ μ' ἔτι εἶναι ἐν τῷ διδασκαλείῳ μόμου ὁ ἀμέμου ἔτη δέκα τέτταρα. μήποτε μὲν γὰρ πεφίληκα ἐκέισε ἐλθεῖν καὶ δ' ἀκούει τοὺς ὑπὸ τῆς διδασκαλῶν λελαλλῶται λόγους οὐκ ἔκκεσα. οὕτως ἀπ' τῆς τοῦ τοὺς λόγους ἀκούσαι γλώττας τιὰς ἐποίησα ἐμαυτοῦ ἢ ἑμαυτοῦ καὶ τοῦ ποιήμεν καὶ μαθηταμομένον ἐμοῦ τὰς γλώττας, διδασκαλοὶ ἢ ἄλλοι ἀμθρωποὶ ἢ ἐλθόν μοι ἵνα ἐξέλθωσι τί ἐπραξα λεγόμενοι Διὰ τί οὐκ ἀκέραις ἡμῶν, ἀποροῦμεν ἰδόμενον εἰς σε μὴ εἰδόμενα ὅς ἄν πράττοις. Λέγε δὴ ὑμᾶς, ἀγαθὲ Κλεόφιλε. Καὶ ἢ ἀπόκρισις με ταῦτα ἢ ἐπιστολὴ ἔστω.

Τὸ τὰς γλώττας μαθεῖν ὅν ἐστὶ πρᾶγμα περὶ ὅν ἀμθρωποὶ πόλλοι μ' ἠρωτήκασιν καὶ πόλλας οὐκ ἔδον ὅς ἄν ἀποκρίνομαι. οὐκοῦν νῦν ἐν ταύτῃ διελθεῖν παρῶμαι πρῶτος μὲν διὰ τὴν Ἑλληνικὴν γλώτταν μαθησάμεν, δεύτερος δὲ δι' ἢν αἰτίαν ἄλλας γλώττας φιλῶ μαθεῖν καὶ ἄρξομαι περὶ τῆν τῆς Ἑλλάδος γλώτταν γράψαι.

Λόγους ἀκούσαι ἢ ἀναγιγνώσαι οἱ γεγραφάσθαι ὑπὸ τῆς περὶ ἡμῶν βεβιωκότων ἀμθρωπῶν ἐστὶ πρᾶγμα δαιμόνιον παύου. Μήποτε μὲν πεφίληκός ἀναγιγνώσκων τὰ βιβλία μετεμνησθέντα δ' αἰεὶ βεβλημένος λόγους παλαιούς ἀναγιγνώσκων, οἷος τ' ἢν ἐλεῖν τῆν τῆς Ρώμης γλώτταν ἢ τῆν τῆς Ἑλλάδος καὶ γὰρ βεβλημένος τῆν Ἑλληνικὴν μάλλον ἢ τῆν τῆς Ρώμης εἶλον τῶν. ἐγέμετο μὲν ὅν ἐν τῷ μ' αὐθις εἶναι ἐν τῷ διδασκαλείῳ γεραιότερον γενομένον ἐμοῦ ὅτι διδασκαλοῦ τιὰ ἐλάβομεν ὅς τῆν ἀρχαίαν Ἑλληνικὴν γλώτταν λαλήσαι ἐδώκατο καὶ ἐξέλθοντος ἐμοῦ αὐτὸν ἐπιστολήν τιὰ ἐν τῇ αὐτῇ γλώττῃ πέπομφα καὶ εἰληφότος αὐτοῦ τῆν ἀπεκρίθη μοι γράψω ὅτι Πάυου δέμου ἐστὶ τὸ μαθεῖν τῆν γλώτταν σὸν. καὶ δὴ καὶ μὲν ἔξεσται μοι γράψαι ὅτι ἐν τῇ ἀποκρίσει ὅτος δ' ἐγράψε τιὰ βιβλία οἷος τ' εἰμὶ ῥηῆσαι ἵνα τῆν γλώτταν ἐν τῷ τρόπῳ κρείττονον μαθεῖν διωῶμαι. ἐν μὲν τῆς ὑπὸ αὐτοῦ πε-

πεμμέμον βιβλίωμ ἠγόρασα ἵνα τοῦτο τῷ μαθητῆμ τῆμ γλώτταμ γρῶμαι, λέγω δὲ περὶ τῆσ Καιρικῆσ Διαθηκῆσ ἐστὶ γὰρ δεῖμοσ πάνμ τὰσ διδάχασ αἱ μὲμ ὑπὸ τοῦ Ἰησοῦ ἐλαλήθησαν καὶ αἱ δ' ὑπὸ τῆσ ἀποστόλωμ σμωεγράφησαν ἐμ τῆσ ἀρχαίᾳ γλώττῃ ἀγαγιμώσκαμ. ἀλλ' ἄλλα βιβλία καὶ ἀγαγιμώσκα, λέγω περὶ τῆσ μὲμ Πλάτωμοσ ἢ δ' Ἡροδότωσ περὶ ὅσ ἀξιόλογοσ γράψαι ἐστὶ ὅτι οὐκ ἐμ τῆσ Ἀττικῆσ δὲ λέγετω ἀλλ' ἐμ τῆσ Ἰωνικῆσ τὰ βιβλία αὐτοῦ ἔγραψε οὕτωσ τὸ τὰσ αὐτοῦ ἀγαγιμώσκα προσαγωγόν πάνμ ἐσπμ.

Νῦμ δ' οὐμ πολλοῦ λόγου γεγραμμέμα ἔξεσσι μοι ταῦτῃμ τῆμ ἐπιστολῆμ τελέσαι ἀλλ' ἔτι περὶ τῆσ ἄλλωμ γλωττῆσ γράψαι βελομέμοσ ἄλλωμ ἐπιστολῆμ γράψαι ἐμ ἢ περὶ τῆσ ἄλλωμ λαλήσω.

Ἐρωσο.